

Curso Académico: 2022/23

143268 - Lengua Española y Comunicación

Información del programa

Titulación: 14302 - Grado en Lenguas Modernas y Gestión

Curso académico: 2022/23

Asignatura: 143268 - Lengua Española y Comunicación

Periodo impartición: Primer semestre

Curso: 4

Tipo: Optativa

Créditos ECTS: 6.0

Justificación

Esta asignatura pretende contribuir a perfeccionar el manejo de la norma culta del español, tanto escrito como oral. Tal perfeccionamiento solo puede darse a través de la producción de textos, orales y escritos, y de la reflexión metalingüística y metadiscursiva que debe acompañar a tal producción.

Para el estudiante de Lenguas Modernas, el dominio excelente del español es fundamental en su proceso de aprendizaje, especialmente en la redacción de trabajos y exámenes. Y para el futuro graduado en Lenguas Modernas, como usuario experto, es requisito indispensable el control absoluto de la norma culta y la capacidad para producir textos en el ámbito académico y profesional, sea cual sea su área de trabajo (educación, gestión, comunicación, traducción...).

Prerrequisitos

No se contemplan requisitos previos para cursar esta materia, salvo para los estudiantes de movilidad, que deberán tener un nivel de dominio de castellano, al menos, de B2.

Competencias de la asignatura

Competencia Genérica. *Trabajo en equipo*. Primer nivel de dominio

Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación a la tarea conjunta.

Indicadores:

1. Realiza las tareas que le son asignadas dentro del grupo en los plazos requeridos.
2. Participa de forma activa en los espacios de encuentro del equipo, compartiendo información, los conocimientos y las experiencias.

3. Colabora en la definición, organización y distribución de las tareas de grupo.
4. Toma en cuenta los puntos de vista de los demás y retroalimenta de forma constructiva.

Competencia Específica 2. Lengua española

Demostrar un manejo excelente del uso escrito del castellano con capacidad para comunicarse y crear conocimiento en el ámbito académico. De esta macrocompetencia (definida en el Memoria Verifica del grado de Lenguas Modernas) se desarrollarán las siguientes competencias:

1. Conocer las características generales, lingüísticas y discursivas, de los textos académico y profundizar en el análisis de algunos de ellos (manual, monografía, artículo científico y trabajo fin de grado)
2. Producir de manera adecuada un texto formal de larga extensión y de alto grado de complejidad.
3. Alcanzar un buen nivel de reflexión metalingüística y metadiscursiva sobre el uso de la lengua en las prácticas escritoras trabajadas.

Contenidos

1. Gramática y comunicación. Reflexiones sobre gramática normativa, descriptiva, operativa. Norma y uso
2. El proceso de producción de textos académicos
 - a. Fases y estrategias de composición
 - i. Perfiles de escritor
 - b. Recursos para empezar: lluvia de ideas, palabras clave, escritura libre...
 - c. La revisión: reparar la escritura
3. La escritura académica
 - a. Acentuación
 - b. Cuestiones de ortografía
 - c. Género y número. Sexismo y androcentrismo en la lengua española
 - d. La frase. Tamaño, incisos, orden
 - e. El párrafo. Unidad de sentido, longitud, equilibrio
 - f. La puntuación
 - g. Cuestiones de estilo
 - i. Interferencias de la oralidad. La prosa disminuida

- ii. Léxico. Verbos comodín, colocaciones, precisión y color
- h. Rasgos propios del discurso académico
 - i. Despersonalización
 - ii. Conectores y marcadores
 - iii. Incorporación del saber ajeno: citas, notas, referencias, intertextualidad
- 4. El discurso académico oral
 - a. Estructura y estrategias discursivas
 - b. Características lingüístico-textuales
 - c. Componentes no verbales y paraverbales de la oralidad

Estrategia de enseñanza-aprendizaje, sistema de evaluación y documentación

DOCENTE/S: Penélope Casado López	GRUPO: 20 - Castellano
	CAMPUS: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (BILBAO)
ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones por parte de la profesora • Discusión y análisis de los textos y casos propuestos • Tareas de redacción y revisión, individuales y en grupo • Debates y presentaciones 	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
<p>Esta asignatura combina la evaluación continua y la prueba final. Para aprobar la asignatura, deberá superarse la prueba final con un mínimo de 5 sobre 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y debates: 15% • Tareas de redacción y de revisión, trabajos personales y en grupo: 35% • Prueba final: 50% <p>Observaciones:</p> <p>El retraso en la entrega de tareas tendrá un efecto en la calificación.</p> <p>Evaluación en convocatoria extraordinaria:</p>	

- El estudiante presentará los trabajos que no entregó en la fecha que correspondía para la convocatoria ordinaria.
- Los porcentajes de calificación y el requisito de la prueba final serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.

DOCUMENTACIÓN

- Casany, D. (1996). *La cocina de la escritura*. Anagrama.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Paidós.
- Cassany, D. (2007). *Afilar el lapicero*. Anagrama.
- Castelló, M. (Coord.) (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Editorial GRAÓ.
- Montolío, E. (Dir.) (2018). *Manual de escritura académica y profesional. Estrategias gramaticales y discursivas*. Planeta.
- Llamas Sáiz, C., Martínez Pasamar, C. y Tabernero Sala, C. (2012). *La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo*. Aranzadi
- Nogueira, S. (Coord.) (2003). *Manual de lectura y escritura universitarias*. Biblos.
- Peña Delgado, Á. y Prat Ferrer, J. (2015). *Manual de escritura académica*. Ediciones Paraninfo.
- Regueira Rodríguez, M.L. y Saéz Rivera, D. (2013). *El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos*. Arco Libros.
- Vázquez, G. (2001). *Guía didáctica del discurso académico escrito. Cómo escribir una monografía*. Edinumen.
- Vázquez, G. (Coord.) (2001). *El discurso académico oral. Guía didáctica para la comprensión auditiva y visual de clases magistrales*. Edinumen.
- *****
- Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/>
- Real Academia Española (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. <https://www.rae.es/dpd/>
- Real Academia Española. (2009-2011). *Nueva gramática de la lengua española*.
<http://aplica.rae.es/grweb/cgi-bin/buscar.cgi>
- Real Academia Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*.
<https://aplica.rae.es/orweb/cgi-bin/buscar.cgi>
- Real Academia Española. (2021). *Diccionario histórico de la lengua española*.
<https://www.rae.es/dhle/>

