

Curso Académico: 2022/23

143223 - Análisis del discurso

Información del programa

Titulación: 14302 - Grado en Lenguas Modernas y Gestión

Curso académico: 2022/23

Asignatura: 143223 - Análisis del discurso

Periodo impartición: Segundo semestre

Curso: 2

Tipo: Formación Básica

Créditos ECTS: 6.0

Justificación

En los perfiles de los graduados en Lengua y Cultura Vasca, Lenguas Modernas y Lenguas Modernas y Gestión la asignatura “Análisis del Discurso” contribuye a que los estudiantes desarrollen las competencias y las estrategias adecuadas y necesarias en comunicación escrita en lengua española: por un lado, la lectura crítica y la comprensión, y, por otro, la producción de diferentes tipos de texto, atendiendo especialmente a aquellos que se producen en el ámbito académico.

A partir de los conceptos que nos aporta el Análisis del Discurso se analiza y reflexiona sobre la manera en que los escritores expertos de diferentes áreas disciplinares organizan y estructuran la información en diferentes tipos de textos, especialmente en los académicos. Asimismo, se presta especial atención a la figura del autor: cómo se hace presente en el texto y cómo se posiciona ante lo que dice, cómo interactúa con el destinatario y con el conocimiento ajeno que decide incorporar en su texto.

Prerrequisitos

No se contemplan requisitos previos para cursar esta materia, salvo para los estudiantes de intercambio quienes debieran tener un nivel de dominio de castellano de C1

Competencias de la asignatura

Competencia Genérica 2: (RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS) Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva. Esta competencia se desarrollará en su primer y segundo nivel de dominio:

1. Identificar y analizar un problema para generar alternativas de solución, aplicando los métodos aprendidos.
2. Utilizar su experiencia y criterio para analizar las causas de un problema y construir una solución más eficiente y eficaz.

Resultados de aprendizaje:

- Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables.
- Contrasta sus fuentes de información y maneja datos rigurosos.
- Tiene un método de análisis que le permite identificar causas poco evidentes y evaluar su impacto en los problemas.

- Presenta opciones de solución que son efectivas en la mayoría de los casos para resolver problemas.
- Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución.
- Elabora un plan de acción y de seguimiento realistas para la aplicación de la solución.

Competencia Específica 2: (LENGUA ESPAÑOLA) Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. (C1-C2)

Resultados de aprendizaje:

1. Comprende los conceptos y teorías trabajados en clase
2. Aplica los conocimientos trabajados en el análisis y comprensión de los textos académicos.
3. Analiza de manera sistemática la estructura y organización de las ideas en los textos académicos siendo capaz de identificar situaciones mejorables en la difusión del conocimiento.
4. Identifica y analiza cómo se posiciona el autor ante lo que dice y cómo interactúa con el destinatario y con el conocimiento ajeno.
5. Identifica los distintos tipos de discursos, así como sus propiedades de adecuación, coherencia, cohesión y gramática

Contenidos

1. Aspectos introductorios. Definición y caracterización de la disciplina. Unidades de análisis (enunciación y enunciado, enunciador y enunciatario). Formas de comunicación (lengua oral y lengua escrita).
2. El discurso escrito. Aspectos psicológicos de la actividad escrita: el proceso de lectura y el proceso de escritura.
3. El discurso académico: La construcción de la voz del autor del discurso académico: características del yo enunciador. La interacción del autor con el destinatario y con las otras voces presentes en el discurso. Formas diferentes de presentarse el enunciatario y las otras voces del discurso
4. Tipología textual: narración, descripción, exposición, argumentación
5. Principales géneros discursivos y sus características
 - 5.1. Textos científico-técnicos
 - 5.2. Textos periodísticos
 - 5.3. Textos literarios
 - 5.4. Textos humanísticos
6. El discurso digital

Estrategia de enseñanza-aprendizaje, sistema de evaluación y documentación

Estrategia de enseñanza-aprendizaje

El curso se estructura en torno a un conjunto de actividades organizadas y secuenciadas con la finalidad de abordar de manera pautada y sistemática la comprensión crítica de textos, fundamentalmente académicos, y el desarrollo de la reflexión metadiscursiva que oriente al estudiante a la producción de los mismos.

El proceso de aprendizaje es una combinación de las metodologías expositiva por parte del profesor y participativa por parte de los estudiantes, por lo que se fomentará la interacción de estos a través de diferentes tipos de actividades, para lograr los resultados previstos:

1. Sesiones teóricas en las que el profesor expone los conceptos, las técnicas y los mecanismos básicos para analizar e interpretar adecuadamente los textos.
2. Sesiones con actividades prácticas, realizadas en clase, en las que se busca la reflexión individualizada y en grupo, y la discusión con el profesor de las cuestiones relacionadas con la comprensión, interpretación, análisis y producción de textos.

Además de las actividades descritas anteriormente, que tendrán lugar en el aula, se espera del alumno el estudio personal y la preparación de las prácticas propuestas en clase.

Sistema de evaluación

Para la evaluación del curso se tendrán en cuenta los siguientes porcentajes.

- Participación en clase: 10%
- Actividades prácticas realizadas en clase, trabajos individuales y en grupo: 40%
- Prueba intermedia y examen final: 50% (20% la primera y 30% el segundo)

Observaciones:

Para aprobar el curso, deberá superarse la prueba final con un mínimo de 5 sobre 10.

El retraso en la entrega de tareas tendrá un efecto negativo en la calificación.

Evaluación en convocatoria extraordinaria:

- El estudiante presentará los trabajos que no entregó en la fecha que correspondía para la convocatoria ordinaria.
- Los porcentajes de calificación y el requisito de la prueba final serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.

Documentación y Bibliografía

CALSAMIGLIA, Helena y TUSÓN, Amparo, *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona: Ariel, 2001

CASSANY, Daniel, *La cocina de la escritura*, Barcelona: Anagrama, 1995.

CASSANY, Daniel, *Afilas el lapicero. Guía de redacción para profesionales*, Barcelona: Anagrama, 2013 (edición en "Compactos")

CASSANY, Daniel, *Laboratorio lector. Para entender la lectura*, Barcelona: Anagrama, 2019. **(Lectura obligatoria)**

CASTELLÓ, M. y otros, "La voz del autor en la escritura académica. Una propuesta para su análisis", en *Revista Signos*, nº 44 (76), 2011, pp.105-117.

FUENTES CORTES, M., "El discurso científico de la historia: análisis estructural y retórico de los artículos de investigación en historia", *Boletín de Filología*, tomo XLVII Número 1, 2012, pp. 89-110.

GARRIDO, Joaquín, "Análisis del discurso", en GUTIÉRREZ-REXACH, Javier (ed.), *Enciclopedia de Lingüística Hispánica*, London: Routledge, vol. 1, 2016, pp. 7-18.

LÓPEZ ALONSO, Covadonga, *Análisis del discurso*, Madrid: Síntesis, 2014.

LOZANO, Jorge, PEÑA-MARÍN, Cristina y ABRIL, Gonzalo, *Análisis del discurso. Hacia una semiótica de la interacción textual*, Madrid: Cátedra, 2004.

REYES, Graciela, *Cómo escribir bien en español. Manual de redacción*, Madrid: Arco Libros, 2009.

SÁNCHEZ UPEGUI, A., "Análisis lingüístico de artículos de investigación en ciencias sociales y humanas" en *Lingüística y literatura*, 62 (2012), pp. 105-121

SANTANDER, Pedro, "Por qué y cómo hacer análisis del discurso", *Cinta moebio* 41 (2011), pp. 207-224

VAN DIJK, Teun, "El análisis crítico del discurso", *Anthropos* (Barcelona), 186 (septiembre-octubre 1999), pp. 23-36.

VAN DIJK, Teun, "El análisis crítico del discurso y el pensamiento social", *Atenea Digital*, 1 (2001), pp. 18-24.

VAN DIJK, Teun, "Análisis crítico del discurso", *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 30 (2016), pp. 203-222.